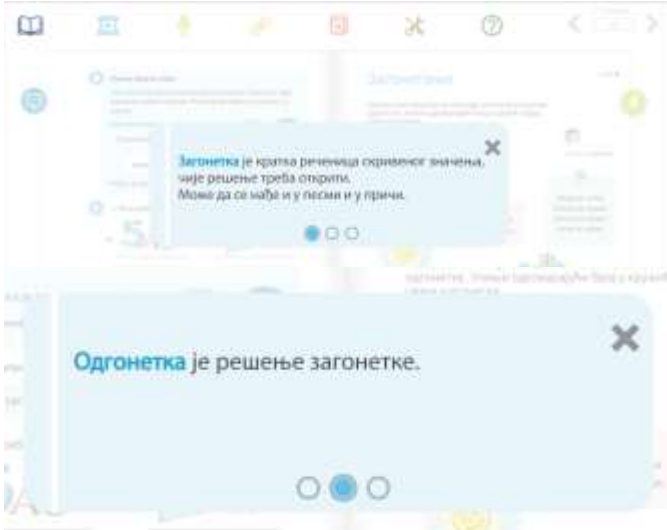
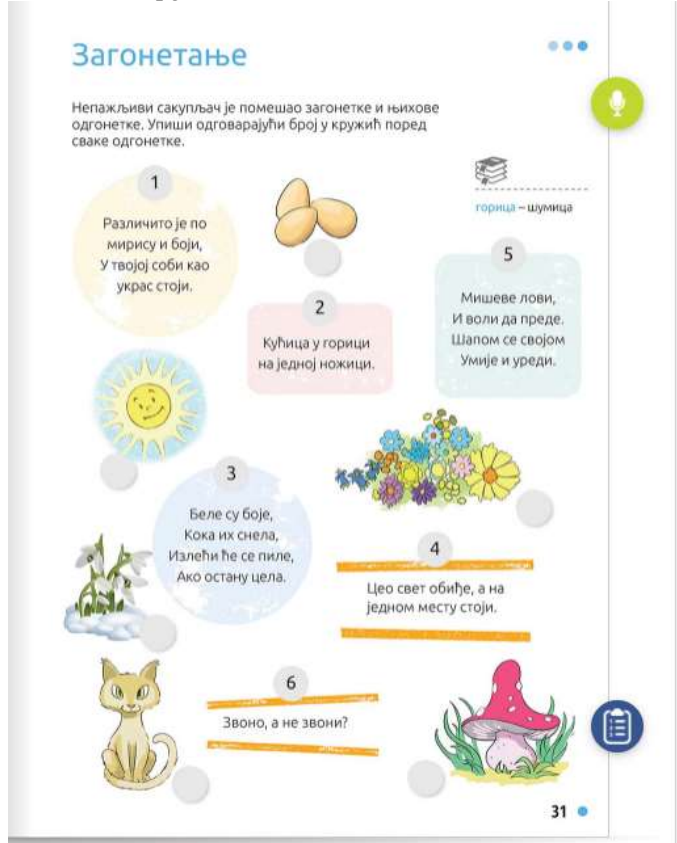


# ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

1. Школа	ОШ „Др Драган Херцог“	Место Београд	14. 12. 2021.
2. Наставник (име и презиме)	Ивана Ковачевић		
3. Модел наставе (изабрати из падајућег менија):	Онлајн (настава на даљину)		
4. Предмет:	Српски језик и књижевност		
5. Наставна тема - модул:	Језичка култура		
6. Наставна јединица:	Народне умотворине – загонетање		
7. Циљ наставне јединице:	Разумевање народних умотворина, вежбање и утврђивање усменог изражавања и лепог причања, опажање и описивање непосредног окружења, развијање пажње и говорне културе		
8. Очекивани исходи:	<p>Очекује се да ученици:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разумеју одабране загонетке;</li> <li>• повежу значење загонетки са сликама;</li> <li>• пажљиво слушају текстове загонетки, слушају своје другаре и чекају свој ред да одговоре.</li> </ul>		
9. Методе рада:	Илустративно-демонстративна метода, рад на тексту, игровне активности, метода разговора		
10. Облици рада:	Фронтални, индивидуални, рад у пару		
11. Потребна опрема / услови / наставна средства / софтвер – апликације - алати за	Рачунар, пројектор, прилагођена тастатура, слушалице, комуникатор Тоби, дигитални уџбеник; алат за комуникацију: Скајп; електронски уџбеник: Читанка „Реч по реч“, Наташа Станковић Шошо, Маја Костић, Издавачка кућа „Нови Логос“.		
12. Детаљан опис начина употребе дигиталних образовних материјала / дигиталних уџбеника /	Показују прстом или погледом на тражени појам. Дељењем екрана у програму Скајп ученицима се приказује одабрана страна дигиталног уџбеника. Уеници слушању аудио запис и повезују решење са датом илустрованом одгонетком у дигиталном уџбенику.		
	Планиране активности наставника	Планиране активности ученика	
13.1. Уводни део часа	У уводном делу часа помоћу одабраних питања наставник наводи ученике да се прирете народних уморворина са којима су се раније сусрели. Затим, следи језичка вежба у	Ученици се подсећају садржаја са претходног часа, посматрају слике, запажају и затим их коментаришу уз вођење наставника. Исказују запажање и наводе свој пример. Ученици се	

	<p>којој наставник истиче непознате речи. Наставник води и усмерава разговор о приказаним сликама.</p>	<p>присећају загонетке које су чули раније. Запажају да свака загонетка има одгонетку.</p>
<p><b>13.2. Средишњи део часа</b></p>	<p>Натавник дели екран и проналази у дигиталном уџбенику страницу са загонеткама. Објашњава ученицима шта је загонетка, затим отвара дефиницију у дигиталном уџбенику.</p>  <p>Наставник даје инструкције ученицима да пажљиво слушају, а затим укључује звучни запис загонетке у дигиталном уџбенику (3 минута). Даје ученицима мало времена (30 секунди) да среде утиске и не поставља никаква питања. Потом још једном наставник изражајно чита сваку загонетку. Са ученицима води разговор, усмерава дискусију и поставља подстицајна питања у циљу што бољег разумевања загонетке.</p>	<p>Ученици слушају једни друге и поштују ред. Усмеравају своју пажњу на активности које следе. Затим, ученици гледају слике на страници и покушавају да реше загонетке. Закључују да су загонетке забавне и да су служиле нашем народу у давна времена да се забаве и друже.</p> 
<p><b>13.3. Завршни део часа</b></p>	<p>Рекапитулација градива. Подсећање на кључне садржаје: спајање текста и слике.</p>	<p>Ученици разговарају о загонеткама и решавају задатак из уџбеника.</p>
<p><b>14. Линкови</b></p>	<p><b>Е-учионица</b>  <a href="https://www.eucionica.rs/">https://www.eucionica.rs/</a></p>	
<p><b>15. Начини провере остварености исхода</b></p>	<p>Ученици усмено одговарају. Једна ученица одговара на питања помоћу Тоби комуникатора.</p>	

**16. Остало** (нпр. стандарди, кључни појмови, корелација, међупредметне компетенције и сл.

**Ликовна култура, народна традиција, природа и друштво.**

**Компетенција за целоживотно учење, вештина комуникације, естетска компетенција, вештина сарадње**