# ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Школа** | **ОШ ,,Др Драган Херцог’’** | | **Место** | **Београд** | | |
| **2. Наставник (име и презиме)** | **Кристина Брајтигам Паић** | | | | | |
| **3. Модел наставе (изабрати из падајућег менија):** | | **Онлајн (настава на даљину)** | | | | |
| **4. Предмет:** | **Природа и друштво** | | | | **Разред** | **3.** |
| **5. Наставна тема - модул:** | **Моје окружење** | | | | | |
| **6. Наставна јединица:** | **Појмови из блиског окружења** | | | | | |
| **7. Циљ наставне јединице:** | Препознавање познатих предмета, њихово именовање и усвајање нових појмова | | | | | |
| **8. Очекивани исходи:** | Ученик разуме и показује по захтеву одређене појмове из окружења | | | | | |
| **9. Методе рада:** | Игровне методе, илустративно-демонстративне методе, вербалне методе, метода објашњавања | | | | | |
| **10. Облици рада:** | Индивидуални рад | | | | | |
| **11. Потребна опрема / услови / наставна средства / софтвер – апликације - алати за реализацију часа** | Рачунар или таблет,   * zoom платформа * jigsawplanet.com – сајт са дигиталним слагалицама | | | | | |
| **12. Детаљан опис начина употребе дигиталних образовних материјала / дигиталних уџбеника / апликација и алата\*** | Ученик ће уз помоћ наставника и родитеља отићи на линк слагалице која му је задата и сложити исту уз, такође, већу или мању помоћ.  У зависности да ли ученик користи рачунар или таблет другачије ће слагати слагалицу, уз помоћ миша или пак прстима. Постоје опције које ученику помажу ( укључена опција да се види слика која се слаже и тзв, „дух“ слика, која се налази на самој позадини простора где се слагалица слаже и наводи ученика где који део треба да стави. | | | | | |
|  | **Планиране активности наставника** | | **Планиране активности ученика** | | | |
| **13.1. Уводни део часа** | Наставник уводи ученика у наставну јединицу кроз разговор на тему јесени, боја које су караткеристиче за јесен и промена у природи током тог годишњег доба. | | Ученик посматра позадину на видео платформи и препознаје боје и облике који се на њој налазе. Именује их такође. | | | |
| **13.2. Средишњи део часа** | Наставник и ученик заједно отварају слагалицу (најпре наставник демонстрира шта ће се радити, а потом и ученик уз помоћ родитеља).  Ученик слаже слагалицу уз опције помоћи које су дате на самој платформи.  Разговарамо о појмовима који се налазе на слици ( школски прибор, паралела са свакодневним животом).  Нагласак је на моторичким активностима и настојању на што већој прецизности у покретима. | | Ученик одговара на питања и показује где се налазе тражени појмови.  Показује руком или погледом појмове који се траже. Настоји да буде што прецизнији. | | | |
| **13.3. Завршни део часа** | Наставник поставља предмете у одређене положаје и од ученика очекује да их расклони, односно припреми за следећи час: „Додај ми свеску која је испред тебе, односно перницу која је иза тебе.“Повезујући обрађиване појмове са већ усвојеним појмовима просторне оријентације и појмова из свакодневног живота. | | Ученик са различитих страна, делова простора додаје наставнику, односно слаже свој прибор уз разумевање појмова које наставник задаје. | | | |
| **14. Линкови\*\***   * ка презентацији која прати час * ка дигиталном образовном садржају / алатима / апликацијама * ка свим осталим онлајн садржајима који дају увид у припрему за час и његову реализацију | https://www.jigsawplanet.com/?rc=play&pid=343ebef8171a | | | | | |
| **15. Начини провере остварености исхода** | Постављањем питања који се односе на појмове из окружења, као и на сликама. | | | | | |
| **16. Остало** (нпр. стандарди, кључни појмови, корелација, међупредметне компетенције и сл.)\*\*\* | Међупредметне компетенције: Дигитална компетенција, решавање проблема, сарадња  Корелација: Математика, српски језик, ликовна култура | | | | | |